

Shakira y los Mundiales: Todas las Canciones que la Convirtieron en la Reina de la FIFA



Desde “Hips Don’t Lie - Bamboo” hasta “Waka Waka” y “La La La”, Shakira construyó una relación histórica con la FIFA. Así fueron todas sus canciones para los mundiales y el esperado regreso con “Dai Dai” en 2026.

Hablar de música y mundiales en el siglo XXI inevitablemente lleva a un nombre: **Shakira**. La artista colombiana no solo dominó la industria del pop latino e internacional, también logró convertirse en la voz más representativa de las **Copas del Mundo** modernas.

A lo largo de casi dos décadas, sus canciones acompañaron algunos de los momentos más memorables del fútbol mundial. Desde Alemania 2006 hasta su anunciado regreso en el Mundial

2026, la barranquillera construyó un legado único que ningún otro artista ha logrado igualar dentro de la FIFA.

Con el próximo estreno de “Dai Dai”, tema que formará parte de la Copa del Mundo 2026, el vínculo entre Shakira y el fútbol vuelve a colocarse en el centro de atención mundial.

Alemania 2006: el primer acercamiento de Shakira con la FIFA

La historia entre Shakira y los mundiales comenzó oficialmente en Alemania 2006, aunque de una manera distinta a la que muchos recuerdan.

En aquel momento, la colombiana vivía una explosión internacional gracias a “Hips Don’t Lie”, colaboración con Wyclef Jean que rápidamente se convirtió en una de las canciones más exitosas de la década.

El impacto global del sencillo llevó a la FIFA a invitarla a participar en la ceremonia de clausura del Mundial en Berlín, previo a la final entre Italia y Francia.

Para el evento nació “Hips Don’t Lie – Bamboo”, una versión especial adaptada al ambiente futbolero y con referencias a figuras históricas como Pelé y Diego Armando Maradona.

Aunque el torneo tenía un himno oficial diferente, millones de aficionados terminaron asociando aquella Copa del Mundo con la energía y el ritmo de Shakira.



Sudáfrica 2010: “Waka Waka” cambió la historia de los himnos mundialistas

Si existe una canción capaz de resumir la esencia de un Mundial, esa probablemente sea “Waka Waka (This Time for Africa)”.

Para Sudáfrica 2010, la FIFA eligió a Shakira como intérprete oficial del himno del torneo junto al grupo sudafricano Freshlyground. La decisión inicialmente generó debate porque algunos sectores consideraban que el primer Mundial africano debía ser encabezado únicamente por artistas locales.

Sin embargo, el resultado terminó rompiendo todas las expectativas.

La mezcla de sonidos africanos, pop y mensajes de unión global convirtió a “Waka Waka” en un fenómeno cultural y comercial sin precedentes. El videoclip acumuló miles de millones de reproducciones y la canción se transformó en uno de los himnos deportivos más famosos de todos los tiempos.

Además, la presentación de Shakira en el Soccer City de Johannesburgo quedó grabada como uno de los momentos más emblemáticos de la historia reciente de la FIFA.

Ese Mundial también cambió la vida personal de la cantante, ya que durante el torneo comenzó su relación con Gerard Piqué, campeón con España en aquella edición.

Hasta hoy, “Waka Waka” sigue sonando en estadios, eventos deportivos y conciertos alrededor del mundo.



Brasil 2014: “La La La” y un nuevo récord mundialista

Para Brasil 2014, Shakira ya era considerada un símbolo no oficial de los mundiales.

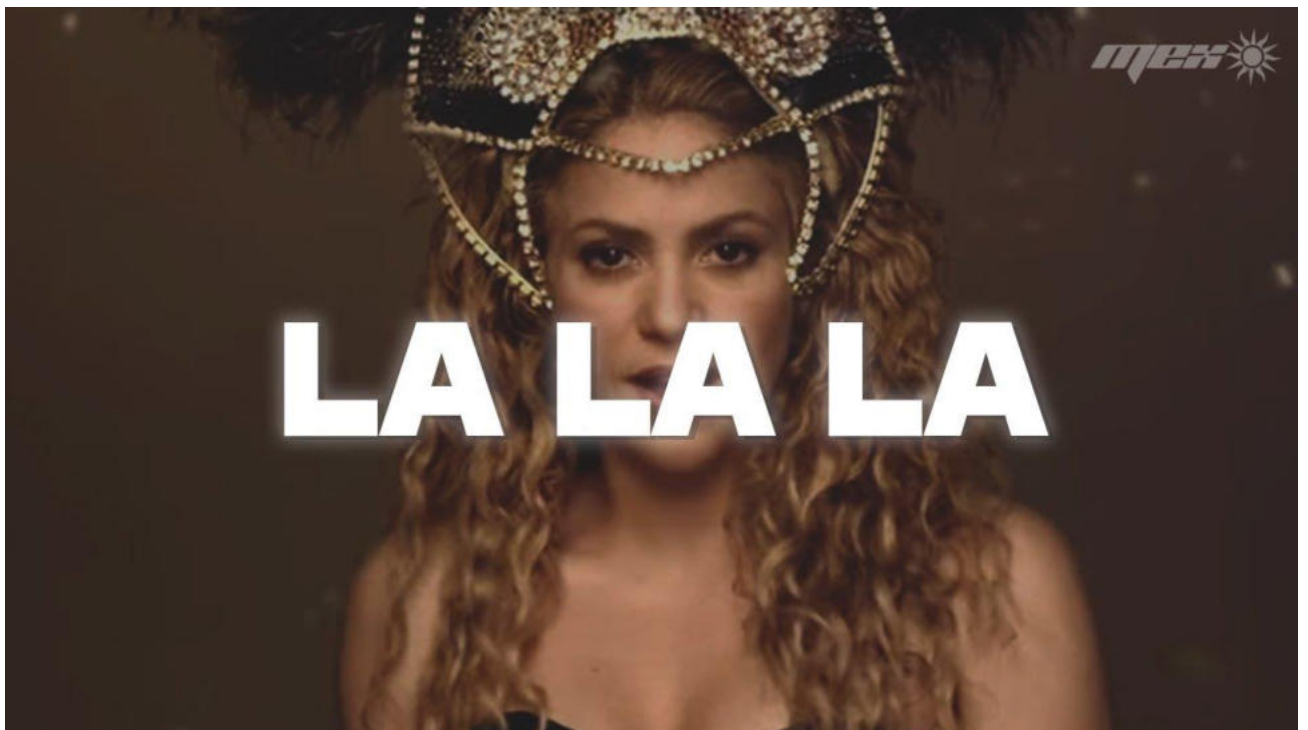
Con “La La La”, la cantante logró convertirse en la primera artista en participar musicalmente en tres Copas del Mundo consecutivas.

La canción incorporó sonidos brasileños gracias a la colaboración con Carlinhos Brown y mantuvo el estilo festivo que caracteriza los eventos de la FIFA.

El videoclip reunió a grandes figuras del fútbol internacional como Lionel Messi, Neymar y Gerard Piqué, reforzando aún más la conexión entre la artista y el deporte.

Su actuación en el Estadio Maracaná antes de la final entre Alemania y Argentina también quedó marcada por un detalle especial: Shakira estaba embarazada de Sasha, su segundo hijo.

La presentación consolidó definitivamente su estatus como la máxima figura musical ligada a los mundiales.



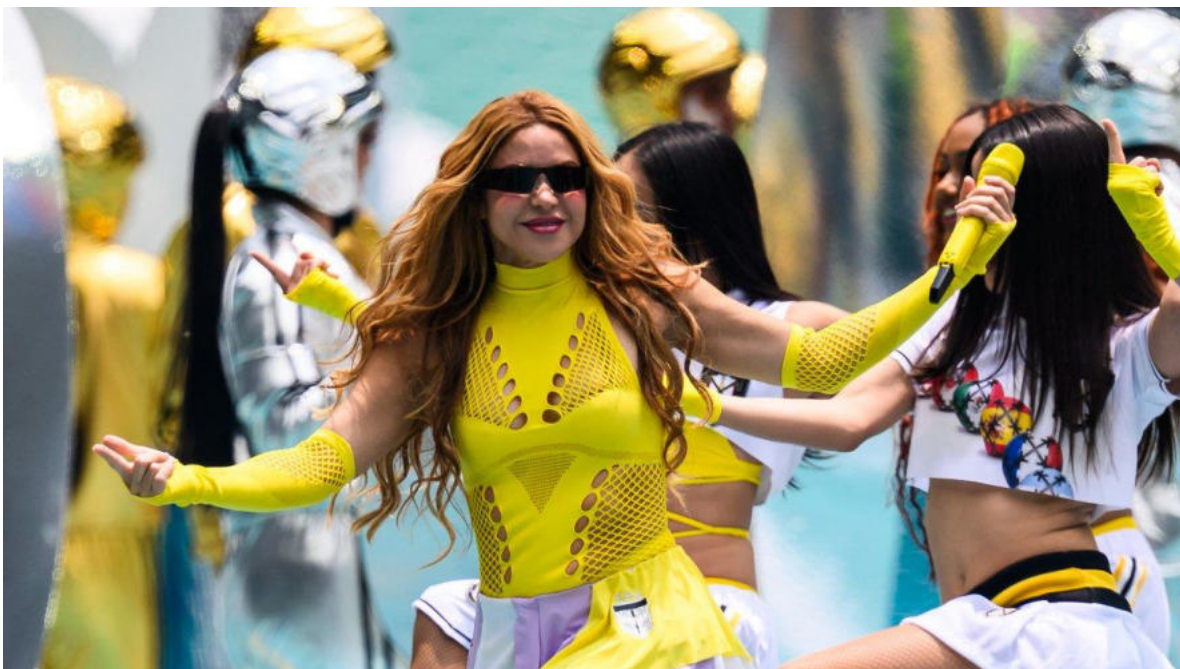
Mundial 2026: el regreso de Shakira con “Dai Dai”

Después de varios años alejada de los escenarios mundialistas, Shakira volverá en grande para la Copa del Mundo de 2026 con el tema “Dai Dai”.

El torneo, organizado por México, Estados Unidos y Canadá, marcará una nueva etapa para la FIFA y también para la cantante colombiana, quien vuelve en uno de los momentos más exitosos de su carrera tras su gira “Las Mujeres Ya No Lloran”.

Aunque todavía no se confirma oficialmente en qué ceremonia participará, distintas versiones apuntan a que podría aparecer en el espectáculo inaugural en el Estadio Azteca o incluso en la final programada en Nueva Jersey.

Con este regreso, Shakira reafirma un lugar histórico que parece imposible de igualar: el de la artista más importante en la historia musical de los mundiales.



¿Cuáles son todas las canciones de Shakira para la FIFA?

Estas son las canciones que marcaron la relación entre Shakira y los mundiales:

- “Hips Don’t Lie – Bamboo” – Alemania 2006
- “Waka Waka (This Time for Africa)” – Sudáfrica 2010
- “La La La” – Brasil 2014
- “Dai Dai” – Mundial 2026

Shakira y el futbol: una conexión que marcó generaciones

Pocas artistas lograron construir una identidad tan fuerte alrededor de la Copa del Mundo como Shakira.

Cada una de sus canciones terminó asociándose con momentos históricos del futbol y con emociones colectivas compartidas por millones de aficionados en todo el planeta.

Desde la fiesta de Alemania 2006 hasta el fenómeno global de “Waka Waka”, la colombiana convirtió los mundiales en una experiencia también musical, dejando un legado que forma parte de la memoria cultural de varias generaciones.